

Lichteurythmie – Ensemble
Arlesheim – Dornach, Schweiz

Eurythmie – Aufführung



Vom Fischer und syner Fru

(Vom Fischer und seiner Frau)
ein plattdeutsches Märchen von Philipp Otto Runge,
in der Sammlung der Gebrüder Grimm

Ein Fischer, der mit seiner Frau in einer armseligen, als „Pissputt“ bezeichneten Hütte lebt, angelt im Meer einen Butt, der als verwunschener Prinz um sein Leben bittet; der Fischer lässt ihn wieder frei. Als Ilsebill, die Frau des Fischers, das hört, fragt sie ihn, ob er sich denn im Tausch gegen die Freiheit des Fisches nichts von ihm gewünscht habe. Sie drängt ihren Mann, den Butt erneut zu rufen, um sich eine kleine Hütte zu wünschen. Diesen Wunsch erfüllt ihm der Zauberschiff. Doch schon bald ist Ilsebill damit nicht mehr zufrieden. Erneut verlangt sie von ihrem Mann, den Butt an Land zu rufen und einen größeren Wunsch vorzutragen.

Der bekannt gewordene Refrain mit des Fischers Ruf an den Butt lautet jedes Mal:

Manntje, Manntje, Timpe Te,
Buttje, Buttje inne See,
myne Fru de Ilsebill
will nich so, as ik wol will.^[1]

Der Fischer teilt die Wünsche seiner Frau nicht, beugt sich aber trotz wachsender Angst ihrem Willen. Je maßloser Ilsebills Wünsche werden, desto mehr verschlechtert sich das Wetter. Die See wird erst grün, dann blauviolett, dann schwarz, und immer heftiger wird der Sturm. Nach der Hütte verlangt sie ein Schloss. Als sie auch damit nicht zufrieden ist, möchte sie König, Kaiser und schließlich Papst werden. Alle diese Wünsche werden vom Butt erfüllt und angekündigt mit der Formel: „Geh nur hin, sie ist es schon.“

Als sie schließlich fordert, wie der liebe Gott zu werden, wird sie wieder zurück in die armselige Hütte versetzt, wie am Anfang. („Ga man hen. Se sitt all weder in'n Pissputt.“)

Quelle:wikipedia.org



..

Vom Fischer und seiner Frau



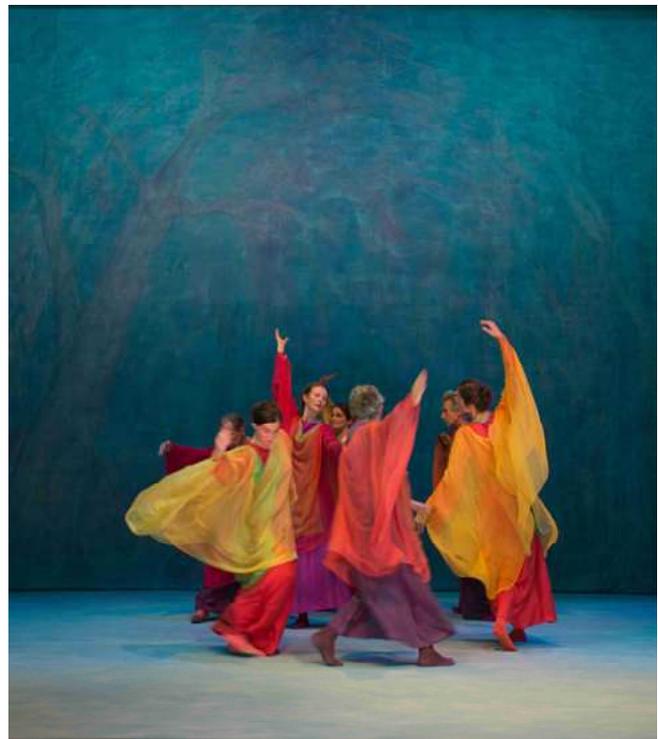
Das herrliche Märchen ist hochaktuell in der heutigen Zeit!

Zum Einklang



Die Rübe – ein russisches Märchen

Lichteurythmie - Ensemble
Thomas Sutter
Dorfgasse 2
CH - 4144 Arlesheim
Schweiz
Tel. +41 61 703 94 17
Mail: Licht@eurythmie.com



Arlesheim, 2020

Das Lichteurythmie – Ensemble

Das Ensemble ist ein professionelles Ensemble aus Dornach – Arlesheim in der Schweiz. Der eurythmische Impuls, den das Ensemble in die Welt trägt, ist eng mit dem eurythmischen Strom am Goetheanum verbunden. Die tragenden Mitglieder des Ensembles haben an der Goetheanum – Bühne in Dornach Jahrzehnte gearbeitet als Bühneneurythmisten, z.T. in leitender Position.

Das Ensemble verfügt über ein grosses Repertoire von der Klassik bis zur Moderne, Ernstes und Humorvolles. Neben unseren abendfüllenden Programmen haben wir auch spezielle Schulprogramme. Programme für Kindergarten bis Oberstufe. Gerne gestalten wir auch Feiern wie Weihnachten – Johanni und Michaeli.

Das Ensemble tritt international auf und kann in den Sprachen Deutsch – Englisch – Französisch – Spanisch – Italienisch und Russisch eurythmisieren. Das Ensemble besteht heute neben Sprecher, Musiker, Beleuchter und Choreographen aus sieben fest verpflichteten Eurythmistinnen / Eurythmisten.

Das Lichteurythmie – Ensemble arbeitet intensiv mit dem Beleuchtungs-Impuls Rudolf Steiners. Um dies zu verwirklichen, hat das Ensemble eine eigene Lichtanlage. Um die Farb – Lichtwirkungen zu verstärken, arbeiten wir mit in Pflanzenfarben gemalten Vorhängen.

Eurythmie:	Beata Dessecker, Katja Pfaehler, Maria Radiushina, Julia Rakowska-Göggel, Riho Peter-Iwamatsu, Kouji Hanaoka, Thomas Sutter
Rezitation:	Karin Croll, Martin Lunz
Gitarre	Martin Lunz
Piano.	Riho Peter-Iwamatsu
Lichteurythmie:	Sylvia Sutter
Bühnenaushang:	in Pflanzenfarben gemalt von Elisa Dudinsky